



25º SemiEdu 2017
EDUCAÇÃO, DIVERSIDADES CULTURAIS,
SUJEITOS E SABERES



1- EDUCAÇÃO POPULAR E ALFABETIZAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: UMA PROPOSTA DE FORMAÇÃO CONTINUADA PARA PROFESSORES NO MÉTODO PAULO FREIRE

Profª Ma. Cleusa Bernadete Larranhagas Mamedes (PEDAGOGIA/CARP)

Profª Esp. Rosérica Débora Limeira Silva (PEDAGOGIA/FCARP)

Resumo

Este estudo apresenta uma reflexão sobre o desenvolvimento de uma proposta de formação continuada para professores na alfabetização de jovens e adultos com base no método Paulo Freire, com vistas ao desenvolvimento e aperfeiçoamento da prática docente. Como metodologia do estudo, foi adotada a pesquisa-ação, com abordagem qualitativa e descritiva, com observação participante. No final do ano de 2016 foi realizado um levantamento junto às comunidades escolares, no município de Araputanga, sobre a Alfabetização de Jovens e Adultos, para conhecer o perfil dos professores e suas principais dificuldades nesta modalidade de ensino. Os sujeitos participantes do estudo foram 18 (dezoito) professores de escolas públicas e acadêmicos do curso de Licenciatura em Pedagogia. Os resultados apontam como desafios a ausência desta modalidade de ensino na formação inicial e continuada; utilização de metodologias que não atendem a realidade e interesse desse público; desconhecimento das ideias de Paulo Freire. Na atividade prática da formação identificamos o reconhecimento da possibilidade de alfabetizar os adultos de uma maneira dinâmica, utilizando a Pedagogia Freireana.

2- CIDADANIA E EDUCAÇÃO AMBIENTAL: UMA CONTRIBUIÇÃO DO CURSO DE DIREITO DA FCARP PARA O MUNICÍPIO DE ARAPUTANGA – MT

Profª Ma. Cleusa Bernadete Larranhagas Mamedes (DIREITO/NUPEDI/FCARP)

**Profª Ma. Mailsa Silva de Jesus
(DIREITO/NUPEDI/FCARP)**

Resumo

Este artigo decorre do projeto de pesquisa e extensão, intitulado: “Educação ambiental e sustentabilidade: práticas educativas nas escolas municipais de Araputanga, Mato Grosso”, desenvolvido pelo NUPEDI/FCARP, de Araputanga Mato Grosso, cujo objetivo foi investigar as práticas da educação ambiental, nas escolas municipais do Município, à vista do disposto na Lei 9.795/99, que identifica a Educação Ambiental como componente essencial e permanente da educação nacional, determinando sua inserção em todos os níveis e modalidades do processo educativo. A pesquisa contempla a investigação dos conhecimentos, percepções e necessidades, dos profissionais da educação, de três escolas municipais, visando elaboração de diagnóstico para fundamentar a construção do plano de ações pelos pesquisadores, assim como o desenvolvimento de atividades de extensão decorrentes da mesma. Como metodologia do estudo foi utilizada a pesquisa-ação, com abordagem qualitativa. O instrumento de coleta de dados foi um questionário, aplicados aos profissionais da educação. Os resultados evidenciam que, apesar do arcabouço jurídico que legitima a Educação Ambiental e impõe a sua obrigatoriedade na educação formal, sua

efetividade é ainda bastante tímida. O curso de Direito, por meio do mencionado projeto, comprometido com a formação de profissionais-cidadãos, como parte do seu Programa de Educação Ambiental e Sustentabilidade, objetivou a apresentação ao Poder Público, de uma proposta de intervenção junto às escolas participantes, observando o diagnóstico e sugestões coletadas, assim como a realização de palestras e minicursos, contribuindo para a formalização/ implementação de políticas públicas ambientais do Município.

3- OS SABERES POLÍTICOS E JURÍDICOS DE UM GRUPO DE ACADÊMICOS DO CURSO DE DIREITO DA FCARP SOBRE O INSTITUTO DO *IMPEACHMENT*

Edlaine Soares dos Santos (DIREITO/NUPEDI/FCARP)
Cleusa Bernadete Larranhagas Mamedes (DIREITO/NUPEDI/FCARP)

RESUMO

Frente aos contemporâneos debates que vieram à baila sobre o instituto do processo de *impeachment*, o tema mostrou-se fértil, pois gerou bastantes comentários, mesmo a maioria deles sendo alijado do devido conhecimento específico, dominado por poucos. Assim, mostrou-se de extrema importância a pesquisa sobre a tônica dos saberes políticos e jurídicos dos acadêmicos do curso de Bacharelado em Direito/FCARP, sobre o processo de *impeachment* ocorrido no ano de 2016. Neste estudo são abordadas algumas assimilações dos acadêmicos frente aos saberes no ensino superior, dentre eles os saberes políticos e jurídicos em relação ao processo de *impeachment*, alicerçados no convívio acadêmico. O objetivo, portanto, é conhecer quais os saberes políticos e jurídicos dos acadêmicos do curso de Direito da FCARP sobre o processo de *impeachment* no Brasil; tendo como base fundamental a realização de levantamento na legislação e nas doutrinas sobre o processo de *impeachment*, assim como, os processos registrados historicamente no Brasil, a fim de retratar os saberes dos acadêmicos e como estes percebem a ocorrência desse processo sob a ótica jurídica. Como metodologia do estudo, utilizou-se a abordagem qualitativa, a fim de perceber o posicionamento do participante em relação ao tema, registrando suas percepções a respeito. As respostas encontradas, em sua maioria, demonstraram deficiência técnica conceitual, ao mesmo tempo, evidenciaram, em maior ou menor grau, a influência das informações veiculadas pela mídia.

4- AS CRÔNICAS DE NÁRNIA E O DIREITO NATURAL NAS PERCEPÇÕES DAS TEORIAS DO DIREITO E DO ESTADO

Acadêmica: Ana Clara Moreira de Bortoli
(DIREITO/FCARP)

Acadêmico: Antonio Marcos Correa de Miranda Neto
(DIREITO/FCARP)

Acadêmica: Itamar Duque da Costa

Orientador: Prof. Me. Jefferson Antonione Rodrigues

RESUMO

O presente ensaio acadêmico busca estabelecer a relação entre direito e literatura. Demonstrar que na leitura dos mais variados tipos literários é possível encontrar a presença do Direito é até mesmo de teorias jurídicas complexas, busca-se apresentar de que forma isso ocorre e como pode ser utilizado para a formação acadêmica do curso de Direito, de forma a contribuir com a habilidade hermenêutica do profissional que irá se tornar um operador do direito, nas mais diversas áreas. Tal trabalho apresenta a análise combinada das obras “O Leão a Feiticeira e o Guarda Roupa” e “O Sobrinho do Mago”, que compõe a saga “As Crônicas de Nárnia” de C.S Lewis, direcionado a compreensão da manifestação do direito e suas vertentes dentro da obra, com fomento as teorias jurídicas e filosóficas que podem ser vistas através da apresentada leitura. Para isso faremos uso do método de pesquisa bibliográfico, em conjunto com o método fenomenológico teorizado por Merleau-Ponty.

5- “ESTUDO DAS REPRESENTAÇÕES DO GRUPO ESCOLAR ESPERIDIÃO MARQUES: VIVÊNCIAS E OLHARES.”

Profª Ma. Adriane Cristine Silva (FCARP) – SEMIEDU/UFMT

A professora Adriane teve ainda, o artigo “**O GRUPO ESCOLAR ESPERIDIÃO MARQUES: o advento da escola pública na fronteira oeste de Mato Grosso**”, aceito para apresentação na modalidade de Comunicação Oral no IV Encontro de História da Educação do Centro-Oeste, a ser realizado de 22 a 25 de novembro de 2017, em Campo Grande/MS.