**1 NORMAS DE APRESENTAÇÃO DE CITAÇÕES - ABNT/ NBR 10520/2023: INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO: CITAÇÕES EM DOCUMENTOS**

A **ABNT - NBR 10520:2023** cancela e substitui a ABNT NBR 10520:2002, a qual foi tecnicamente revisada e publicada em 19 de julho de 2023.

A seguir, apresentamos as normas de apresentação de citações em trabalhos acadêmicos produzidos pelos cursos da Faculdade Católica Rainha da Paz – FCARP a partir de 2024.

Citação é a menção de uma informação extraída de outra fonte. De acordo com a NBR 10520:2023 (p. 1- 2) as citações se classificam em: citação direta, indireta ou citação de citação.

**1-**A indicação de **autoria pessoa física**, dentro dos parênteses, deve ser feita em letras maiúsculas e minúsculas.

Exemplo:

(Gil, 2022, p. 42).

**2-** A indicação de **autoria jurídica**, dentro dos parênteses, deve ser feita pela sigla **ou** nome completo, em letras maiúsculas e minúsculas. As siglas devem ser grafadas em letras maiúsculas.

**Exemplos:**

(Ordem dos Advogados do Brasil, 2023) **OU** (OAB, 2023).

(Faculdade Católica Rainha da Paz, 2023) **OU** (FCARP, 2023)

(Organização das Nações Unidas, 2023, p. 15) **OU** (ONU, 2023, p. 15)

(Serviço Brasileiro de Apoio às Micros e Pequenas Empresas, 2022, p.15) **OU**

(SEBRAE, 2022).

**3-** A indicação de **autoria governamental**, dentro dos parênteses, deve ser feita pela jurisdição ou nome do órgão superior, em letras maiúsculas e minúsculas.

**Exemplos:**

(Mato Grosso, 2023)

(Banco Central do Brasil, 2023)

**4- Expressões latinas em itálico**

Algumas expressões em latim são usadas durante a escrita acadêmica, tais como apud, ibidem, et al, entre outras, de acordo com a ABNT - NBR 10520:2023, estabelece que as expressões em latim devem ser *usadas em itálico*.

*Idem* ou *Id.* (**mesmo autor**) – o termo *Idem* ou *Id.* substitui o nome, quando se tratar de citação de diferentes obras do mesmo autor.

*Ibidem* ou *Ibid*. (**na mesma obra**) - o termo *Ibidem* ou *Ibid*. somente deve ser utilizado quando forem realizadas várias citações de um mesmo documento, variando apenas as páginas de que se extraíram os trechos citados.

*Opus citatum*, ou *op. cit*. (**obra citada**) - a expressão *Op. cit*. é utilizada em seguida ao nome do autor, referindo-se à obra citada anteriormente, na mesma página, quando houver intercalação de outras notas.

**5-** Para citações de fontes com **quatro ou mais autores**, pode ser citado o primeiro autor seguido da expressão et al. (**em itálico**), embora na referência constem todos os autores. Qualquer que seja o recurso utilizado, este deve ser uniforme em todas as citações no documento.

No texto:

**Exemplo 1**

(Araújo; Magnus; Selbach; Debastiani; Handke, 2021, p.23).

**OU**

(Araújo et al., 2021, p. 23).

**Nas referências:**

Nas referências constam o nome de todos os autores.

Exemplo:

ARAÚJO, Débora Kraemer de; MAGNUS, Ana Paula Medeiros; SELBACH, Clarissa Jesinska; DEBASTIANI, Aline Matte; HANDKE, Fernanda Becker. O papel social das bibliotecas universitárias: iniciativas da Biblioteca Central Irmão José Otão da PUCRS. **Páginas a&b**, Porto, série 3, n. 16, p. 97-118, 2021. Disponível em: https://ojs.letras.up.pt/index.php/paginasaeb/article/view/10887/10175. Acesso em: 14 jan. 2024.

**Exemplo 2**

Maciel, Brum, Del Bianco e Costa (2019, p. 163).

**OU**

Maciel et al. (2019, p. 163).

**6-** Para **autores com o mesmo sobrenome e data de publicação**, devem-se acrescentar as iniciais de seus prenomes. Se persistir a coincidência, colocam-se os prenomes por extenso.

**Exemplo 1**

(Barbosa, C., 1958)

(Barbosa, O., 1958)

**Exemplo 2**

(Barbosa, Cássio, 1965)

(Barbosa, Celso, 1965)

**7-** As **citações de diversos documentos da mesma autoria, publicados em um mesmo ano**, devem ser distinguidas pelo acréscimo de letras minúsculas, em ordem alfabética, após a data e sem espacejamento, conforme a lista de referências.

**Exemplo**

De acordo com Gil (2022a)

Gil (2022b)

**8-** Para citações de **documentos digitais** que tiverem localizador ao invés de página (e-books, por exemplo), convém indicar a posição exata da menção.

**Exemplo:**

(Carvalhal; Bernardes, 2015, local. 194).

**9-** Para **documentos não paginados e/ou documentos eletrônicos**, convém indicar a localização do trecho citado como consta no documento.

Ex.: (Brasil, 1998, cap. V, art. 49, inc. I) ou (Cidade [...], 2002, 9min 41s).

**10-** O **ponto final** deve ser utilizado para encerrar a frase e não a citação.

**Exemplo:**

“Estes espaços têm o objetivo de promover a cultura e ofertar ambientes confortáveis para momentos de descanso e lazer na jornada acadêmica” (Kraemer *et al.*, 2022, p. 8).

**11-** **Enfatizar trechos da citação direta**, deve-se destacá-los com uma das seguintes expressões: **grifo nosso ou grifo próprio**, como último elemento da chamada da citação. Quando o texto transcrito já tiver destaque, não existe necessidade de informar o grifo.

**Exemplo**

“Um dos grandes **dilemas da Educação no Brasil** passa pela sua democratização, no que tange à universalização de vagas em seus níveis e modalidades, e requer, além do acesso, permanência com qualidade” (Lima, 2009, p. 18, **grifo nosso**).

**12-** Ao **traduzir trecho de uma obra consultada**, deve-se indicar a tradução com uma das seguintes expressões: tradução nossa ou tradução própria, como último elemento da chamada da citação.

**Exemplo**

Paradoxos são desconcertantes. Confrontados com um argumento aparentemente impecável que conduz a uma conclusão aparentemente ultrajante, ficamos confusos e perplexos. Por um lado, a conclusão parece falsa; por outro, parece ter de ser verdadeira. [...] Essa é a fonte do nosso fascínio; é por isso que há um problema (Olin, 2003, p. 21, tradução nossa).

**13- Para entrevistas e/ou depoimentos**, convém que sejam adotadas as regras descritas para citações. Quando for pessoa física, a indicação deve ser feita pelo sobrenome do autor, em letras maiúsculas e minúsculas. Quando for pessoa jurídica, a indicação deve ser feita pelo nome completo ou sigla da instituição, em letras maiúsculas e minúsculas. Recomenda-se que as siglas das instituições sejam grafadas em letras maiúsculas. Quando houver necessidade, omitir o nome do entrevistado. A transcrição de entrevistas e/ou depoimentos não publicados formalmente não gera referência.

 **Exemplo**

“A família é um núcleo de convivência, unido por laços afetivos, que normalmente compartilha o mesmo teto” (Entrevistado A).

**14- Tipos de Citações:**

O número da página ou localizador, se houver, deve ser indicado após o número da fonte no texto, separado por vírgula e um espaço. O número da página deve ser precedido pela letra p em minúscula, acompanhada de ponto (p.). O número do localizador, em publicações eletrônicas, deve ser precedido pela respectiva abreviatura (local.).

**14.1 Citação Direta**: transcrição (literal) textual de parte da obra do autor consultado. Conservando-se a grafia, pontuação, idioma etc. Devem ser registradas no texto entre aspas.

As aspas simples são utilizadas para indicar citação no interior da citação.

 As citações diretas se apresentam em curtas e longas.

**a) Direta curta:** com **até 3 linhas**, são incorporadas ao texto, transcritas entre aspas com indicação da fonte de onde foram retiradas.

**Exemplo**

Para o autor Antônio Carlos Gil (2022, p.42) as pesquisas explicativas “têm como propósito identificar fatores que determinam ou contribuem para a ocorrência de fenômenos. Essas pesquisas são as que mais aprofundam o conhecimento da realidade, pois têm como finalidade explicar a razão, o porquê das coisas”.

**b) Direta longa: com mais de 3 linhas**, deve ser destacada com recuo padronizado em relação à margem esquerda. Recomenda-se o recuo de 4 cm. Com letra menor que a utilizada no texto, em espaço simples e sem aspas. Fonte tamanho 10 ou 11.

**Exemplo:**

O autor Antônio Carlos Gil explica que:

 Deixar um espaço de 1,5 cm entre texto e a citação

A pesquisa fenomenológica busca a interpretação do mundo através da consciência do sujeito formulada com base em suas experiências. Seu objeto é, portanto, o próprio fenômeno tal como se apresenta à consciência, ou seja, o que aparece, e não o que se pensa ou se afirma a seu respeito. Tudo, pois, tem que ser estudado tal como é para o sujeito, sem interferência de qualquer regra de observação. Para a fenomenologia, um objeto pode ser uma coisa concreta, mas também uma sensação, uma recordação, não importando se este constitui uma realidade ou uma aparência.

Na pesquisa fenomenológica, a atenção do pesquisador volta-se, portanto, para a relação sujeito-objeto, o que implica a extinção da separação entre sujeito e objeto. Assim, a pesquisa fenomenológica torna-se radicalmente diferente dos delineamentos orientados pela perspectiva positivista, como os experimentos e os levantamentos. Por essa razão é que a Fenomenologia constitui muito mais como uma postura, um modo de compreender o mundo, do que como uma teoria, um modo de explicá-lo (2022, p. 52)

 Deixar um espaço de 1,5 cm

**14.2 Citação Indireta:** texto baseado na obra do autor consultado e são redigidas pelo (s) autor(es) do trabalho a partir das ideias e contribuições do autor. Consistem na reprodução do conteúdo e/ou ideia do documento original. Nesse caso, **as aspas não são necessárias**.

**Exemplo 1:**

Pesquisa participante é aquela em que o pesquisador, para realizar a observação dos fenômenos, compartilha a vivência dos sujeitos pesquisados, participando, de forma sistemática e permanente, ao longo do tempo da pesquisa, das suas atividades. O pesquisador passa a interagir com os pesquisados em todas as situações, acompanhando todas as ações praticadas, observando suas manifestações e registrando descritivamente todos os elementos observados bem como as análises e considerações que fizer ao longo dessa participação (Severino, 2014, p.104).

**Exemplo 2**

Na pesquisa participante, sustenta Severino (2014, p. 104), o pesquisador realiza a observação dos fenômenos, compartilha a vivência dos sujeitos pesquisados, interagindo, participando ativamente das suas atividades, registrando e analisando ao longo dessa participação.

**14.3 Citação de citação**

Esse tipo de citação ocorre, quando o autor do trabalho transcreve, direta ou indiretamente, um texto ao qual não teve acesso ao original (citação de “segunda mão”). Neste caso, o segundo a citar deverá acrescentar, antes da indicação da fonte consultada, a palavra *apud* (que quer dizer junto a).

Recomenda-se evitar citações de citações, o ideal é sempre consultar o original.

**Exemplo:**

Existem algumas maneiras pelas quais se pode fazer a referência de uma citação com intermédio. Vamos utilizar o seguinte trecho, encontrado na obra de Nardi (1993, p. 94) e que cita uma outra obra, para ilustrar essas possibilidades, conforme exemplos a seguir:

No modelo serial de Gough (1972, p. 59), “o ato de ler envolve um processamento serial que começa com uma fixação ocular sobre o texto, prosseguindo da esquerda para a direita de forma linear.”

Afirma Gough (1972, p. 59, *apud* Nardi, 1993, p. 94), que “o ato de ler envolve um processamento serial que começa com uma fixação ocular sobre o texto, prosseguindo da esquerda para a direita de forma linear.”

Explica Gough (1972, p. 59), que “o ato de ler envolve um processamento serial que começa com uma fixação ocular sobre o texto, prosseguindo da esquerda para a direita de forma linear” (*apud* Nardi, 1993, p. 94).

Sustenta Gough (1972, p. 59), conforme citado por Nardi (1993, p. 94), que “o ato de ler envolve um processamento serial que começa com uma fixação ocular sobre o texto, prosseguindo da esquerda para a direita de forma linear.”

Importante destacar que “o ato de ler envolve um processamento serial que começa com uma fixação ocular sobre o texto, prosseguindo da esquerda para a direita de forma linear.” (Gough, 1972, p. 59 *apud* Nardi,1993, p. 94).

Araputanga, 15 de fevereiro de 2024.